



**Corso di formazione per personale docente dedicato all'ARCHITETTO LUCCHESE DOMENICO MARTINELLI. Genio dell'architettura barocca in Europa, in occasione del 300° anniversario della morte**

In occasione del **300° anniversario della morte dell'architetto lucchese Domenico Martinelli**, esponente di spicco del barocco romano in Europa, la Fondazione Banca del Monte organizza, in collaborazione con l'Istituto Storico Lucchese, una serie di iniziative che si svolgeranno dall'11 al 22 settembre p.v., per **valorizzare la figura e l'opera di Martinelli nella sua città natale**, dove sussistono alcune importanti opere realizzate su suoi progetti e una parte consistente del suo archivio personale (carte, documenti, disegni, lettere...), ma dove la sua memoria è, allo stato attuale, pressoché nulla.

L'obiettivo delle iniziative promosse in occasione di questo anniversario è quello di **restituire alla città**, e ai turisti che la visitano, **un percorso nella storia e nell'arte** che entri a far parte degli itinerari proposti dalle guide turistiche, dagli storici dell'arte, dagli appassionati delle mille meraviglie minori – non per valore ma per fama – della città di Lucca.

Si ritiene di grande importanza **recuperare alla memoria** dei suoi concittadini il valore di questo architetto che seppe affermarsi presso le corti imperiali dell'Europa centrale, *in primis* quella di Vienna, tra la fine del XXVII e l'inizio del XXVIII secolo, il cui ricordo è, in quei Paesi, tuttora vivo e oggetto di importanti manifestazioni culturali.

Luogo privilegiato per alimentare la memoria e renderla efficace nel tempo, è naturalmente **la scuola**, in particolare – nel caso specifico – i licei artistici, classici, gli istituti d'arte e di formazione al turismo presenti a Lucca e nella sua provincia.

La Fondazione Banca del Monte di Lucca propone pertanto **due percorsi di formazione**, rivolti l'uno al personale docente e l'altro agli studenti. Si sottolinea che il convegno internazionale proposto quale formazione per i docenti ha ottenuto il patrocinio delle Università di Firenze e La Sapienza di Roma.

Confidando in un positivo riscontro, con l'occasione si porgono i saluti più cordiali.



## **CORSO DI FORMAZIONE PER PERSONALE DOCENTE**

**SOGGETTI PROPONENTI:** Fondazione Banca del Monte di Lucca e Istituto Storico Lucchese

(nell'ambito del progetto "Memorie di Lucca")

**SOGGETTI PARTNERS:** Biblioteca di Stato di Lucca, Archivio di Stato di Lucca, Museo Opera del Duomo di Lucca

**PATROCINIO:** Università degli Studi di Firenze, Università La Sapienza di Roma

### **TEMA**

**ARTE E STORIA DEL TERRITORIO ATTRAVERSO LA VITA E LE OPERE DELL'ARCHITETTO LUCCHESE DOMENICO MARTINELLI (NEL 300° ANNIVERSARIO DELLA MORTE)**

### **FINALITÀ**

Offrire agli insegnanti gli strumenti per promuovere la conoscenza di una personalità lucchese di grande rilievo nell'architettura barocca e delle sue opere presenti sul territorio della città, al fine di valorizzare le ricchezze artistiche e storiche di Lucca, di potenziare la correlazione tra didattica e territorio nella formazione del sapere, di stimolare la ricerca e la curiosità di protagonisti locali della storia, dell'arte e della cultura.

### **OBIETTIVI**

- Conoscere il percorso umano e artistico di Domenico Martinelli a Lucca attraverso i risultati delle più recenti ricerche archivistiche:
  - Una biografia da scoprire (Francesca Pisani)
  - L'archivio personale del Martinelli (Laura Giambastiani)
- Conoscere la rilevanza di Domenico Martinelli nel contesto italiano ed europeo:
  - Vienna (Hellmut Lorenz)
  - Praga (Martin Krummholz)
  - Ungheria (Evelin Páll, Katalin Sabo)
  - Roma e Massa (Fabrizio Federici, Beatrice Romiti)



- Conoscere i principali luoghi della città di Lucca legati a Domenico Martinelli:
  - Chiesa San Giovanni e Reparata
  - Chiesa San Michele in Foro
  - Chiesa San Paolino
  - Biblioteca Statale
  - Archivio di Stato
- Conoscere la bibliografia e la documentazione archivistica relativa a Domenico Martinelli

## METODOLOGIA

Il corso proposto consiste nell'adesione al **Convegno internazionale di studi dedicato all'architetto lucchese Domenico Martinelli, Genio dell'architettura barocca in Europa**, per un totale di **16 ore**, nelle giornate di martedì 11 e mercoledì 12 settembre 2018.

Il Convegno internazionale di studi prevede: relazioni frontali; esposizione di documenti e disegni; visita guidata alle opere e ai luoghi del territorio legati a Domenico Martinelli.

Tutti i partecipanti riceveranno in omaggio il **libro su Domenico Martinelli** curato dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca.

Sarà possibile approfondire il tema del convegno attraverso l'adesione al **concorso scolastico finalizzato a creare una "app" dei luoghi martinelliani a Lucca**, ai fini dell'informazione e promozione turistica, indetto per l'anno scolastico 2018/19.

## PROGRAMMA DEI LAVORI

Il programma del convegno prevede una giornata articolata con le seguenti relazioni:

*Domenico Martinelli e Lucca, la sua città natale: una biografia da riscrivere e riscoprire* - Dott.ssa Francesca Pisani (Università degli Studi di Firenze)

*L'Archivio di Domenico Martinelli: una memoria ritrovata* - Prof.ssa Laura Giambastiani (Università degli Studi di Firenze)

*Domenico Martinelli e l'architettura barocca in Europa* - Prof. Hellmut Lorenz (Università degli Studi di Vienna) (relazione con traduzione consecutiva)

*Domenico Martinelli a Praga*: Prof. Martin Krummholz (Università degli Studi di Praga)

*I disegni di Domenico Martinelli al Castello Sforzesco di Milano* – dott.ssa Aurora Scotti Tosini (curatrice del volume *Domenico Martinelli architetto ad Austerlitz*, Silvanaeditoriale 2006)



*Tracce dell'architettura di Domenico Martinelli e la sua influenza in Ungheria*– dott.ssa Evelin Páll  
(Università di Budapest)

*Aspetti dell'attività di Domenico Martinelli nell'Impero Austro-Ungarico*– dott.ssa Katalin Sabo  
(Università di Budapest)

*Domenico Martinelli e la famiglia Cybo: gli altari a Massa e a Lucca* – Dott. Fabrizio Federici  
(Università degli Studi di Roma)

*Domenico Martinelli all'Accademia di San Luca di Roma* – Prof.ssa Beatrice Romiti (Università degli  
Studi di Roma)

*La Cappella di S. Ignazio nella Chiesa di S. Giovanni e Reparata* – Prof. Paolo Bertoncini (Università  
degli Studi di Pisa)

È previsto un percorso sulle tracce di Domenico Martinelli nella sua città: luoghi della vita e delle sue  
opere lucchesi, e la visita all'esposizione delle carte di Domenico Martinelli (allestita in Biblioteca  
Statale)

#### **DIRETTORE RESPONSABILE CON RELATIVO CURRICULUM**

Prof. Antonio Romiti, Presidente Istituto Storico Lucchese, Professore emerito dell'Università di  
Firenze. Si allega curriculum.

#### **NOMINATIVI DEI RELATORI**

Relatori: Hellmut Lorenz (docente Università di Vienna), Martin Krummholz (Presidente  
Accademia Arte e Scienza di Praga), Evelin Páll e Katalin Sabo (Università di Budapest) Laura  
Giambastiani (docente Università di Firenze), Francesca Pisani (storica dell'arte), Beatrice Romiti  
(docente Università La Sapienza di Roma) Fabrizio Federici (Biblioteca Hertziana di Roma), Aurora  
Scotti Tosini (studiosa e curatrice del volume *Domenico Martinelli ad Austerlitz*, 2006), Paolo  
Bertoncini (docente Università di Pisa), Paola Betti (Opera del Duomo di Lucca)

#### **DESTINATARI DEL PROGETTO**

Prioritariamente il progetto è rivolto ai docenti di scuola secondaria di secondo grado, e in particolare  
a docenti di discipline storiche, artistiche, turistiche-culturali.



## PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DEL CORSO

**Martedì 11 e 12 settembre:** Convegno internazionale di studi

### Sedi di svolgimento:

Martedì 11 settembre (ore 10 – 14,30): Auditorium del Palazzo delle Esposizioni (piazza San Martino – Lucca)

Martedì 11 settembre (ore 15,30 – 18,30): Biblioteca Statale (via S. Maria in Corte Orlandini)

Mercoledì 12 settembre (ore 10 – 12,30): Auditorium del Palazzo delle Esposizioni

Mercoledì 12 settembre (ore 14,30 – 16): Archivio di Stato (via dei Macelli)

## MODALITÀ DI ADESIONE

L'iscrizione al corso di formazione dovrà essere comunicata al seguente indirizzo e-mail:

[segreteria@fondazionebmlucca.it](mailto:segreteria@fondazionebmlucca.it) (all'attenzione della dott.ssa Elena Cosimini) **entro il 6 luglio 2018.**

**Al termine del corso verrà rilasciato attestato di partecipazione.**

## MAPPATURA DELLE COMPETENZE ATTESE

- Conoscenza e capacità di far conoscere la figura di Domenico Martinelli nell'ambito della storia di Lucca e dell'architettura barocca
- Conoscenza dei documenti di archivio relativi al Martinelli
- Organizzazione di itinerari sui luoghi martinelliani a Lucca

## MODALITÀ DI VERIFICA FINALE

Somministrazione di questionario di gradimento

Rif.: dott.ssa Elena Cosimini  
**Fondazione Banca del Monte di Lucca** Piazza San Martino, 4 - 55100 Lucca; tel. 0583/464062;  
e-mail: [elena.cosimini@fondazionebmlucca.it](mailto:elena.cosimini@fondazionebmlucca.it),  
[segreteria@fondazionebmlucca.it](mailto:segreteria@fondazionebmlucca.it)